

新 世 界

◀號六四八五話電房賬總界世新橋城泥路馬大英海上設開館本▶

五 四 五 四 部 北 九 四 五 四 部 南 ◀ 話 電 共 公 ▶

◀▶請看新世界之特點▶◀

真龍出現了一句話，說來連  
真龍真有一出，我奇怪，也  
我親自去看，有一位朋友，  
我父親有位朋友，黃河總督  
一條金龍，把他養在河裏，  
暗會水，把他送了去，便也  
那幾年的水，沒有了，他，  
池龍，別作金龍，大了幾十  
龍，不知幾倍，得極，所，  
國龍，快出活，極，所，  
學昌都要見識了，極，所，  
安開明出來，時，代了，大  
我們變成一條，因為跳四只  
魚也下來，便變成了龍，  
跌了下來，研究，有趣，  
看了大家研究，到研究，  
請大家研究，到研究，  
長一種魚，與變，到研究，  
海怪，海風，與變，到研究，  
現，不是我們，與變，到研究，  
、請從五月十三日起，陳列在南門三層玻璃房內。



◎來——來來來——請看花簇簇的新世界

新 世 界 俱 樂 部 一 覽 表

內 在 票 門 一 元 券 菜 西 三 月 女 六 月 男  
元 券 賓 元 券 賓 角 二 票 門 (目 價)

◀ (表 刻 時 類 種 及 點 地 藝 游) ▶

北部 第二 劇場 大 京 班 一點 至五 點 七點 至十 一點

(戲好武文作傑手拿演准夜一十月五)

(戲好武文作傑手拿演准日一十月五)

[illegible]

致儲

**錢** 自有獎儲蓄  
 發現以來惟  
**東方儲蓄銀**  
**公司** 之獎金為最  
**富** 鉅 有志儲蓄者  
 幸注意為要  
**本埠總公**  
**司** 在 二洋酒樓二十三號  
 分公司 新嘉坡南部

千古傳授秘法勿失機曾宋代邵子遺書鐵板神數推命爲  
見無論本外埠無門面授者願少  
有志好奇者寄郵花三分即復  
康見無論本外埠無門面授者願少  
有志好奇者寄郵花三分即復



甘美實爲國貨中之特色  
色以水厚荷各界譽美  
越勝他種既香美酒又提  
權一舉兩得也上海各  
酒店均有代售 惠顧者  
近購取無任歡迎 北京  
商雙合盛酒氣水廠啓

學人不行、索性學仙、這種烏煙瘴氣的中國、本是含了千年神祕不可思議的古怪、現在索性把他赤裸裸的陳列出來、這種東西、按着本草綱目所說的、真是神祕得不得、一種類有青黃赤白黑五種、產生的容易、須要了得了、百病都能醫治、精華、千有餘年、方可生成、要是得了他話、神功不神、仙不難求、請大家想想、這幾句、上生九技不神、本場竟有向珍藏家搜求得赤靈芝、枝、花、葉、重、量、現、向、四、兩、之、多、枝、與、本、草、綱、目、所、說、無、二、在、陳、列、新、世、界、北、部、自、由、廳、樓、上、看、資、料、分、文、請、大、家、到、新、世、界、放、出、真、眼、光、來、品、評、品、評、！、

白塔山 城內  
 香港 永年路  
 閩西 首第  
 臣乘 一家四  
 子牌 九號門  
 六掛 話西九  
 八八  
 一  
 傷科 營



君怕花柳病之傳染否？  
倘若害怕請向上海 新世界  
西首三西公司購用——

定可保險無虞

且有提神之功

大瓶一元 外埠函購  
小瓶五角 郵費加一

愛克憐

藝游北南廳由自部北

沈易書	六點五十五分至七點	黑姑娘	六點五十五分至七點	邱聘卿	五點四十五分至六點〇五	吳玉奎	五點四十五分至五點五十五分	蕭振和	四點五十五分至五點二十五分	何質臣	四點十五分至四點五十五分	小黒姑娘	四點十五分至四點五十五分	萬人迷	九點十五分至九點三十分	田大愛	九點一刻至九點半	黒牡丹	三點一刻至三點四十分	七歲紅	三點半至三點四十分	田大玉	三點半至三點四十分	邵雅軒	八點三十分至九點半	李寶亭	八點半至八點三十分	王玉林	八點半至八點三十分	田永奎	八點半至八點三十分	孫蓮元	七點三十分至八點半	蔣九如	七點半至七點三十分	周杏泉	七點半至七點三十分
-----	-----------	-----	-----------	-----	-------------	-----	---------------	-----	---------------	-----	--------------	------	--------------	-----	-------------	-----	----------	-----	------------	-----	-----------	-----	-----------	-----	-----------	-----	-----------	-----	-----------	-----	-----------	-----	-----------	-----	-----------	-----	-----------

中西戲法	大飛鋼叉	巧耍花場	文武戲法	改良雙簧	單弦彈戲	梨花大鼓	梨花大鼓	單口相聲	京韻大鼓	八角快書	京韻	女子雙簧	三弦拉戲	京韻大鼓	南方拉戲
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	----	------	------	------	------

[illegible]

場書二第層三部北 場書一第

<b>新蘭社本灘</b>						<b>南</b>	<b>部</b>	<b>三</b>	<b>層</b>	
施王	戲日一十	月五張	張	雲美	劍單浪	楊月槎	楊星槎	黃鶴峯	吳玉孫	蘇時澤
亭竹	新小	蓮菊	亭蘭	峯劍	雲美	八點鐘	九點鐘	七點鐘	十一點鐘	十二點鐘
園花戲	書木採	月張	五張	張	張	九點鐘	十點鐘	五點鐘	六點鐘	七點鐘
張吳	戲施	代一王	十張	張	張	雙珠鳳	珍珠塔	五虎平西	描金鳳	王婿疑
美雲林金	亭竹	新小	亭蘭	蓮菊	雲美	楊家將	楊家將	楊家將	楊家將	楊家將
妻賣部	樓	敷前	會	會	會	楊家將	楊家將	楊家將	楊家將	楊家將

沈 易 書	新 世 界	南 二 第 部 劇 場 戲 影	北 二 第 部 劇 場 戲 影	南 一 第 部 劇 場 戲 影
夜日一十				

[illegible]



●兵變  
(老白)

新郵政

南都三層樓說書大家吳玉蓀昨唱拙

●珍珠塔開篇

老夫人拚命欲渡河 來了碧玉小家  
陶月姑 遠隔兩岸號咷哭 見一個  
鬚頭白髮的老婆婆 不知他有什麼  
難官事 忍將一死見閻羅 陶月姑

**1006-8070**

小玲蓮每當粉容登場其風靡之竊窺  
夢少之騁歌喉之嫵媚俱臻絕倫傾  
梅蘭芳之李鳳姐逼有一當顧女子一  
笑嫣然臨場盡發歌四不調聲韻兼  
演小放牛榮歸祭社陰陽等則則悲  
喜兼備天眞爛漫活潑之境節節入  
中流巧奪大名府中曹氏皆能稱入  
扣拍聲淫解神氣真不多多觀之人才

自由黨之三黑談

君按大世界報會技一稿取名曰三黑談今則作自由遊之三黑談按自由遊爲新世界七都名勝之一玉璽粉妝遊藝場其日間陽光充足晚來萬籟蕭瑟明三星之名稱從何而來耶曰非星字之戲謂也非點燈之不美也非陽光之不足也非電燈之不明也因戲謔太不

技以名盛一時余之三黑談由是而取也今各述其優點數則以博悅者

●綠沉沉館筆記  
(燕)

梧州界江曰大江之間水勢如萬軍蓋  
濤滔不絕水程之險如蜀道然過此  
者咸有成心楫楫舟行須得龍能保護  
庶可安穩無事否則舟必觸礁人必溺  
斃青龍之形狀乃尺餘之小蛇渾身深  
綠如翡翠一般雙目深紅如寶石若  
郡有青龍廟中供奉靈神像側有神  
中盤樹樹枝遍青龍四五條至四月  
十二日青龍齊集約計十餘條香火之  
盛爲甚有寇盜帥率於廟前時必備香

1. The first part of the document is a title page. It contains the title of the document, the author's name, and the date of the document.

梨花大鼓黑牡丹嬌小玲瓏花貌楚楚  
面色雖帶微黑而丰姿秀稱嬌態蘇人  
謂黑裏俏是也黑牡丹之名稱可謂名  
付其實矣其技也天賦歌喉抑揚婉轉  
轉大有繞樞三日之概且吐字珠圓行  
腔玉潤唱空城計草船借箭金山寺古  
碑等曲又爲特長並有田氏大愛亦  
梨花鼓之巨擘也與黑牡丹配唱誠爲  
綠葉之扶持也

如是烟雲錄

第三回 分親愛妻(想有女)  
詩權勢佛法無邊

千丈要結實。這些浮費可結交不交。不交。他老李聽說道。話雖如此。你供給。我我也很感激。你的孝意。只恨我。不好生意。想不得興旺。所以他們。竟倒有些相信。平日我在你。隨處走過。却也時常聽得。五姐。到。他老李說到。自己身上。來有。六塊錢。還你老人。不用多說了。我這裏有六塊錢。全會錢的。你先拿去。去。還。士。

了公隨筆

祖母云貴人抬眼看即是福星入女  
抬眼看即是倒運人子書有門對云  
子謝財財來乘要知人生世上非  
不濟女子乃吸泉之機器亦吸精之  
精語云一分精神一分財今精神爲  
子乾盡安得有財寄語天下欲求財  
者自選色始

日一

點 至 夜 至  
十 七 五  
一 點 點

■戲夜

(案殺)

族黎女二羞因賂伴陳孔  
公 人生子爺人縣友娘六府

(天正劍稚劍國蘭蘭碧天  
祥鳳光生生棣芳生雲紅)

倦眼看花記  
(燕霜)

前年曾記其遊滬滬東雙雙約會年華  
 尚小近則心廣體胖絕似楊玉環再生之  
 異常豐腴第翠玉天性驕傲一般動奴  
 成皆側目目前另有與翠玉爲難之說後  
 戲言停連輩排解其事始疑  
 和樂坊洪第老四花界之老前輩也房  
 中裝潢四壁淋漓十分漂亮老四更喜  
 查肴每逢午餐白裡數圓侍於桌上草  
 相爭鬭異其奇怪之極行樂圖也  
 餘里吟湘樓爲花中小老前輩密客  
 四郎昨遣集知已數人作醉羽飛船之

● 守靜軒劇話 (夢)

電話中央六二五〇號  
病花柳保險無補注射六另六取  
種牛痘時間上午十一時至下午四  
號房白



柳下人生  
的姿勢

蛸 1921

西醫  
吳玉孫  
診所  
遷移

[illegible]

劇場 第一 南部  
 張小翁 張秀英 周蘭甲 張秀蘭 張小翁 張秀英 周蘭甲 張秀蘭  
 笑仙 金龜 桂笙 金龜 桂笙 金龜 桂笙 金龜 桂笙  
 文正 文正 文正 文正 文正 文正 文正 文正  
 天祥 天祥 天祥 天祥 天祥 天祥 天祥 天祥  
 陳義士 陳義士 陳義士 陳義士 陳義士 陳義士 陳義士 陳義士  
 妻友 妻友 妻友 妻友 妻友 妻友 妻友 妻友  
 淡月 淡月 淡月 淡月 淡月 淡月 淡月 淡月  
 羅生 羅生 羅生 羅生 羅生 羅生 羅生 羅生  
 劍生 劍生 劍生 劍生 劍生 劍生 劍生 劍生  
 保人 保人 保人 保人 保人 保人 保人 保人  
 地差 地差 地差 地差 地差 地差 地差 地差  
 陳太太 陳太太 陳太太 陳太太 陳太太 陳太太 陳太太 陳太太  
 飛熊 飛熊 飛熊 飛熊 飛熊 飛熊 飛熊 飛熊  
 戲日一十月五  
 (案頭雙)  
 劇場 第三 二層 南部  
 小桂花 小桂花 小桂花 小桂花 小桂花 小桂花 小桂花 小桂花  
 雲生 雲生 雲生 雲生 雲生 雲生 雲生 雲生  
 張月松 張月松 張月松 張月松 張月松 張月松 張月松 張月松  
 小桂寶 小桂寶 小桂寶 小桂寶 小桂寶 小桂寶 小桂寶 小桂寶  
 法雲 法雲 法雲 法雲 法雲 法雲 法雲 法雲  
 宋昌 宋昌 宋昌 宋昌 宋昌 宋昌 宋昌 宋昌  
 沈寶 沈寶 沈寶 沈寶 沈寶 沈寶 沈寶 沈寶  
 阿小 阿小 阿小 阿小 阿小 阿小 阿小 阿小  
 友小 友小 友小 友小 友小 友小 友小 友小  
 戲日一十月五  
 明四 劇場 第三 二層 南部  
 小桂花 小桂花 小桂花 小桂花 小桂花 小桂花 小桂花 小桂花  
 雲生 雲生 雲生 雲生 雲生 雲生 雲生 雲生  
 張月松 張月松 張月松 張月松 張月松 張月松 張月松 張月松  
 小桂寶 小桂寶 小桂寶 小桂寶 小桂寶 小桂寶 小桂寶 小桂寶  
 法雲 法雲 法雲 法雲 法雲 法雲 法雲 法雲  
 宋昌 宋昌 宋昌 宋昌 宋昌 宋昌 宋昌 宋昌  
 沈寶 沈寶 沈寶 沈寶 沈寶 沈寶 沈寶 沈寶  
 阿小 阿小 阿小 阿小 阿小 阿小 阿小 阿小  
 友小 友小 友小 友小 友小 友小 友小 友小  
 戲日一十月五

點 至十一  
夜七點

# 新劇

五月十一日 夜戲

## (新) 婚慘殺案

族聚女	二意知	賭作	謝孔區區	謝孔孔	柳	劇中人 扮演者
公		阿夫	謝	謝	橋	
人生子	爺人	縣友	娘六	育人	氏芬	
					施持母	
					父	

天正劍創國蘭蘭碧天醒飛文金桂荳美雲  
祥鳳光生生株芳生雲紅龍系承驚產仙俠

---

至十二  
八點半

# 文戲

五月十一日 夜戲

## 小阿生

友 阿 小 集 應 雲 昌 法 綉 鞋 花 綉	張月松 小菊花 宋玉火 小桂寶 雙 雙 賀 冬 老 園
----------------------------------	---